

Eignungsprüfung

Die interne Eignungsprüfung dient der Überprüfung der fachbezogenen Eignung vor Aufnahme des Studiums. Sie ist Voraussetzung für das Lehramtsstudium der Musik. Sie müssen sich schriftlich im Sekretariat für die Prüfung anmelden.

1. Schriftliche Prüfung (120 min.)

- Hörfähigkeit
- Allgemeine Musiklehre

2. Praktische Prüfung (30 min.)

- Erstinstrument (oder Erstfach Gesang)
- Zweitinstrument (oder Zweitfach Gesang)
- Singstimme
- Blattsingen
- Kadenzspiel

Die Eignungsprüfung findet zweimal jährlich statt. Nach bestandener Eignungsprüfung ist der Studienbeginn zum Wintersemester möglich. Weitergehende Informationen, Hilfestellungen und Termine zur Eignungsprüfung finden Sie auf der Homepage des Instituts.

Vorkursangebot

Zur Vorbereitung auf die Eignungsprüfung gibt es jährlich Vorkursangebote der Musikfakultät mit verschiedenen Schwerpunkten.



Studienberatung

Dr. Malte Sachsse
Emil-Figge-Straße 50
Raum 5.239
Tel. +49 (0)231/755-2968
malte.sachsse@tu-dortmund.de

Weitere Ansprechpartner

Sekretariat
Emil-Figge-Straße 50
Raum 5.209
Tel. +49 (0)231/755-2957
sekretariat-musik.fk16@tu-dortmund.de

Fachschaftsrat
Emil-Figge-Straße 50
Raum U.305
Tel. +49 (0)231/755-4805
mail@musikfachschaft.de

Anschrift

Technische Universität Dortmund
Fakultät 16
Institut für Musik und Musikwissenschaft
Emil-Figge-Str. 50
D - 44227 Dortmund

Homepage

www.musik.tu-dortmund.de



Kennen Sie schon unseren
Musikjournalismus-Studiengang?
Informationen unter
www.musikjournalismus.tu-dortmund.de

Schulmusik studieren in Dortmund



Institut für Musik
und Musikwissenschaft

Studiengänge

In Dortmund wird das Fach Musik für sämtliche Lehrämter angeboten:

Gymnasium, Gesamtschule (GyGe)

Berufskolleg (BK)

Haupt-, Real-, Sekundar-, Gesamtschule (HRSGe)

Grundschule (G)

Sonderpädagogische Förderung (SP)

Studieninhalte

Instrumental-
und
Vokalpraxis

Musiktheorie

Musik-
wissenschaft

Musik-
pädagogik

Studiendauer

Bachelor of Arts:
6 Semester

Master of Education:
4 Semester



Vielfältiges Lehrangebot

Das Dortmunder Musikinstitut ermöglicht eine breite Ausbildung mit individuellen Schwerpunkten.



Forschung und Lehre

Forschungsergebnisse – zum Beispiel aus videobasierten Unterrichtsanalysen – fließen unmittelbar in die Lehre ein.



Gutes Betreuungs- verhältnis

Die Lehrenden beraten persönlich und intensiv. Gemeinsame Konzerte und Exkursionen stärken den Zusammenhalt.

Moderne Ausstattung

Moderne Seminarräume, eine Studiobühne, ein Tonstudio und genügend Überräume stehen zur Verfügung.



Kulturelles Leben

Studierende der TU Dortmund profitieren von zahlreichen Ermäßigungen. Zu Veranstaltungen im Theater Dortmund haben sie sogar kostenlosen Zugang.



Zahlreiche Chöre und Ensembles

Gemeinsames Musizieren in unterschiedlichsten Genres und Stilistiken bereitet auf die Schulpraxis vor.

